**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Нименование****Разделов и тем** | **Колличество чсов** | **Теория** | **Практика** | **Дата** | **Примечание** |
| 1-2 | **Раздел 1. Вводное занятие** | 2 | 1 | 1 | 18.10.2021 |  |
| **Раздел 2. Азбука музыкального движения** |
| 3-7 | 2.1**.** Понятие о согласованности музыки и движения. Характер и ритмический рисунок. Хлопки. | 5 | 1 | 4 | 18.10.202121.10.202108.11.202111.11.2021 |  |
| 7-12 | 2.2.Упражнения для согласованности музыки и движения. Ходьба на каждый счет. | 5 | 1 | 4 | 15.11.202118.11.202122.11.202125.11.2021 |  |
| 12-22 | 2.3.Понятие- танец. фигуры танца. | 10 | 2 | 8 | 29.11.202102.12.202106.12.202109.12.202113.12.202116.12.202120.12.202123.12.2021 |  |
| **Раздел 3. Ритмическая гимнастика** |
| 22-32 | 3.1.Общеразвивающие упражнения для рук, ног и корпуса. Упражнения для формирования осанки и укрепления мышц. | 10 | 2 | 8 | 10.01.202213.01.202217.01.202220.01.202224.01.202227.01.202231.01.202203.02.2022 |  |
| 32-37 | 3.2. Упражнения с предметами. Комбинированные упражнения. | **5** | 1 | 4 | 07.02.202210.02.202214.02.202217.02.2022 |  |
| 37-42 | 3.3. Подвижные и образные игры | 5 | 1 | 4 | 21.02.202224.02.202228.02.202203.03.2022 |  |
| **Раздел 4. Техника танца** |
| 42-52 | 4.1. Разучивание поклона, простых танцевальных движений и комбинаций. | 10 | 2 | 8 | 07.03.202210.03.202214.03.202217.03.202228.03.202231.03.202204.04.202207.04.2022 |  |
| 52-63 | 4.2. Постановка танца. | 11 | 2 | 9 | 11.04.202214.04.202218.04.202221.04.202225.04.202228.04.202202.05.202205.05.202212.05.2022 |  |
| **Раздел 5. Импровизация** |
| 63-69 | 5.1Образные и игровые действия под музыку, свободная тематика . | 6 | 1 | 5 | 16.05.202219.05.202223.05.202226.05.202230.05.2022 |  |
| 69-70 | Итоговое занятие | 1 | **-** | 1 | 30.05.2022 |  |
|  | Итого: | **70** | **14** | **56** |  |  |