**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Нименование****Разделов и тем** | **Колличество чсов** | **Теория** | **Практика** | **Дата** | **Примечание** |
| 1-2 | **Раздел 1. Вводное занятие** | 2 | 1 | 1 | 20.10.2021 |  |
| **Раздел 2. Азбука музыкального движения** |
| 3-7 | 2.1**.** Понятие о согласованности музыки и движения. Характер и ритмический рисунок. Хлопки. | 5 | 1 | 4 | 20.10.202122.10.202110.11.202112.11.2021 |  |
| 7-12 | 2.2.Упражнения для согласованности музыки и движения. Ходьба на каждый счет. | 5 | 1 | 4 | 17.11.202119.11.202124.11.202126.11.2021 |  |
| 12-22 | 2.3.Понятие- танец. фигуры танца. | 10 | 2 | 8 | 01.12.202103.12.202108.12.202110.12.202115.12.202117.12.202122.12.202124.12.2021 |  |
| **Раздел 3. Ритмическая гимнастика** |
| 22-32 | 3.1.Общеразвивающие упражнения для рук, ног и корпуса. Упражнения для формирования осанки и укрепления мышц. | 10 | 2 | 8 | 12.01.202214.01.202219.01.202221.01.202226.01.202228.01.202202.02.202204.02.2022 |  |
| 32-37 | 3.2. Упражнения с предметами. Комбинированные упражнения. | **5** | 1 | 4 | 09.02.202211.02.202216.02.202218.02.2022 |  |
| 37-42 | 3.3. Подвижные и образные игры | 5 | 1 | 4 | 23.02.202225.02.202202.03.202204.03.2022 |  |
| **Раздел 4. Техника танца** |
| 42-52 | 4.1. Разучивание поклона, простых танцевальных движений и комбинаций. | 10 | 2 | 8 | 09.03.202211.03.202216.03.202218.03.202230.03.202201.04.202206.04.202208.04.2022 |  |
| 52-63 | 4.2. Постановка танца. | 11 | 2 | 9 | 13.04.202215.04.202220.04.202222.04.202227.04.202229.04.202204.05.202206.05.202211.05.2022 |  |
| **Раздел 5. Импровизация** |
| 63-69 | 5.1Образные и игровые действия под музыку, свободная тематика . | 6 | 1 | 5 | 13.05.202218.05.202220.05.202225.05.202227.05.2022 |  |
| 69-70 | Итоговое занятие | 1 | **-** | 1 | 27.05.2022 |  |
|  | Итого: | **70** | **14** | **56** |  |  |