**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Нименование****Разделов и тем** | **Колличество чсов** | **Теория** | **Практика** | **Дата** | **Примечание** |
| 1-2 | **Раздел 1. Вводное занятие** | 2 | 1 | 1 | 19.10.2021 |  |
| **Раздел 2. Азбука музыкального движения** |
| 3-7 | 2.1**.** Понятие о согласованности музыки и движения. Характер и ритмический рисунок. Хлопки. | 5 | 1 | 4 | 19.10.202120.10.202109.11.202110.11.2021 |  |
| 7-12 | 2.2.Упражнения для согласованности музыки и движения. Ходьба на каждый счет. | 5 | 1 | 4 | 16.11.202117.11.202123.11.202124.11.2021 |  |
| 12-22 | 2.3.Понятие- танец. фигуры танца. | 10 | 1 | 9 | 30.11.202101.12.202107.12.202108.12.202114.12.202115.12.202121.12.202122.12.2021 |  |
| **Раздел 3. Ритмическая гимнастика** |
| 22-32 | 3.1.Общеразвивающие упражнения для рук, ног и корпуса. Упражнения для формирования осанки и укрепления мышц. | 9 | 1 | 8 | 11.01.202212.01.202218.01.202219.01.202225.01.202226.01.202201.02.202202.02.2022 |  |
| 32-37 | 3.2. Упражнения с предметами. Комбинированные упражнения. | 6 | 1 | 5 | 08.02.202209.02.202215.02.202216.02.2022 |  |
| 37-42 | 3.3. Подвижные и образные игры | 4 |  | 4 | 22.02.202223.02.202201.03.202202.03.2022 |  |
| **Раздел 4. Техника танца** |
| 42-52 | 4.1. Разучивание поклона, простых танцевальных движений и комбинаций. | 10 | 1 | 9 | 09.03.202215.03.202216.03.202229.03.202230.03.202205.04.202206.04.202212.04.2022 |  |
| 52-63 | 4.2. Постановка танца. | 12 | 1 | 11 | 13.04.202219.04.202220.04.202226.04.202227.04.202203.05.202204.05.202210.05.202211.05.2022 |  |
| **Раздел 5. Импровизация** |
| 63-69 | 5.1Образные и игровые действия под музыку, свободная тематика . | 6 | 1 | 5 | 17.05.202218.05.202224.05.202225.05.202231.05.2022 |  |
| 69-70 | Итоговое занятие | 1 | **-** | 1 | 31.05.2022 |  |
|  | Итого: | **70** | **9** | **61** |  |  |