# *Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования для обучающихся с умственной*

*отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).*

**Рабочая программа**

**по учебному курсу (предмету) «Русский язык»**

**1дополнительный -4 классы**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Русский язык» (1 дополнительный – 4 класс) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). утвержденной приказом МБОУ «ОШ №23 для обучающихся с ОВЗ» от 25 сентября 2020 года

№ 403.

**Цель:** формировать коммуникативную и личностную готовность обучающихся к школьному обучению, подготовка к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

**Задачи:**

* Формировать первоначальные навыки чтения и письма в процессе овладения грамотой;
* Формировать элементарные представления о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний;
* Использовать письменную коммуникацию для решения практико-ориентированных задач.

**Название учебно-методического комплекта**

**1 дополнительный класс**

Аксёнова А.К., «Букварь». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. М.: Просвещение, 2019 г., 2020 г.

**1 класс**

Аксёнова А.К., «Букварь». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. М.: Просвещение, 2019 г., 2020 г.

**2 класс**

Э.В. Якубовская, «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовкая, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2019 г., 2020 г.

**3 класс**

Э.В. Якубовская, «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2019 г., 2020 г.

**4 класс**

Э.В. Якубовская, «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2019 г., 2020 г.

**Количество учебных часов**

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане – образовательная область «Язык и речевая практика». Согласно учебному плану МБОУ «ОШ № 23 для обучающихся с ОВЗ» на изучение предмета «Русский язык» отводится:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в год** |
| **1 доп.** | 2 часа в неделю | 68 часов |
| **1** | 3 часа в неделю | 105 часов |
| **2** | 3 часа в неделю | 105 часов |
| **3** | 3 часа в неделю | 105 часов |
| **4** | 3 часа в неделю | 105 часов |

**Формы организации учебной деятельности**

Основная форма работы – урок. На уроках русского языка ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков письма, формированию речевых навыков, формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слоге. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Личностные результаты**

* развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
* развитие мотивации к обучению;
* развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечивании;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной и домашней жизни), умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* развитие положительных свойств и качеств личности;
* готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Предметные результаты**

* формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
* коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
* овладение основами грамотного письма;
* использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

**1 дополнительный класс**

**Минимальный уровень**

* пользоваться тетрадью;
* правильно держать ручку;
* раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
* обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
* различать речевые звуки;
* составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
* выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

**Достаточный уровень:**

* пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
* правильно держать ручку;
* раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* писать изученные буквы, слоги, слова.

**1 класс**

**Минимальный уровень:** деление слов на слоги; списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием с помощью учителя; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-3 слова); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия с помощью учителя; составление предложений по серии сюжетных картинок с помощью учителя

Достаточный уровень: списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текст (10-15 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий) с помощью учителя; составление предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); выделение темы текста (о чем идет речь) с помощью учителя; самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа.

**2 класс**

**Минимальный уровень**: деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с помощью учителя; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя; выделение из текста предложений на заданную тему с помощью учителя; **Достаточный уровень:** списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (15-20 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак) с помощью учителя; 37 деление текста на предложения с помощью учителя; выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с помощью учителя. самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

**3 класс**

**Минимальный уровень:** деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:** списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (25-30 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов) с частичной помощью учителя; составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); деление текста на предложения; выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с частичной помощью учителя; самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

**4 класс**

**Минимальный уровень:** деление слов на слоги для переноса; списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с частичной помощью учителя; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:** списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов); составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак); 39 деление текста на предложения; выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его; самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Тематический план**

**1 дополнительный класс**

Количество учебных недель — 33

Количество часов в неделю по учебному плану — 2

Количество часов в год — 66

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Добукварный | 38 |
| 2 | Букварный | 28 |
| **Всего** | | **66** |

**1 класс**

Количество учебных недель — 33

Количество часов в неделю по учебному плану — 3

Количество часов в год — 99

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Букварный период | 96 |
| 2 | Повторение | 3 |
| **Всего** | | **99** |

**2 класс**

Количество учебных недель — 34

Количество часов в неделю по учебному плану — 3

Количество часов в год — 102

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Повторение | 14 |
| 2 | Звуки и буквы | 42 |
| 3 | Слово | 28 |
| 4 | Предложение | 18 |
| **Всего** | | **102** |

**3 класс**

Количество учебных недель — 34

Количество часов в неделю по учебному плану — 3

Количество часов в год —102

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Повторение | 13 |
| 2 | Звуки и буквы | 39 |
| 3 | Слово | 29 |
| 4 | Предложение | 21 |
| **Всего** | | **102** |

**4 класс**

Количество учебных недель — 34

Количество часов в неделю по учебному плану — 3

Количество часов в год —102

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Повторение | 12 |
| 2 | Звуки и буквы | 25 |
| 3 | Слово | 37 |
| 4 | Предложение | 28 |
| **Всего** | | **102** |

**Всего 1 дополнительный -4 классы – 471 час**

**Содержание программы учебного курса**

1. **дополнительный класс**

Обучение грамоте

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

1. **класс**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

*Фонетика.*

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.

*Графика.*

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.*

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных. *Предлог.*

Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные* (имена и фамилии людей, клички животных).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. *Родственные слова*.

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. *Предложение.*

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.*

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (2 -3 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

1. **класс**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

*Фонетика.*

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

*Графика.*

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.*

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, *Предлог.*

Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные* (имена и фамилии людей, клички животных, названия).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. *Родственные слова*.

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.*

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.*

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

1. **класс**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

*Фонетика.*

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

*Графика.*

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.*

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных. Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. *Предлог.*

Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные* (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. *Родственные слова*.

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.*

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.*

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (2-3 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

1. **класс**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

*Фонетика.*

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

*Графика.*

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

*Слово.*

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

*Предлог.*

Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

*Имена собственные* (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

*Правописание.* Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. *Родственные слова*.

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

*Предложение.*

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

*Развитие речи.*

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**4 класс**

**Формы и средства контроля**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Формы и контроля** | **1 четв** |  |  |  |
| **1 доп.** | Тестирование | - | - | - | 1 |
| **1** | Тестирование | - | - | - | 1 |
| **2** | Административные контрольные работы | 1 | 1 | - | - |
| Текущие контрольные работы | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **3** | Административные контрольные работы | 1 | 1 | - | - |
| Текущие контрольные работы | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **4** | Административные контрольные работы | 1 | 1 | 2 | 1 |
| Текущие контрольные работы | 1 | 1 | 2 | 1 |

**Перечень учебно-методических средств обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств | % оснащенности |
| **Литература** | | |
| 1 | Аксёнова А.К., 1-ый дополнительный, 1 класс. «Букварь». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. М.: Просвещение,2017. | 100% |
| 2 | Э.В. Якубовская, 2 класс. «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовкая, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2017. | 100% |
| 3 | Э.В. Якубовская, 3 класс. «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2017. | 100% |
| 4 | Э.В. Якубовская, 4 класс. «Русский язык». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. М.: Просвещение, 2017 | 100% |
| **Оборудование и приборы** | | |
| 1 | Вкладыш «Кто где живёт» | 100% |
| 2 | Тактильная дорожка | 100% |
| 3 | Настольный лабиринт | 100% |
| 4 | Игра «Магнитные истории. Времена года» | 100% |
| 5 | Игровой набор «Монтессори» | 100% |
| 6 | Настольный лабиринт | 100% |
| 7 | Рамка – вкладыш «3 ботинка» со шнуровкой | 100% |
| 8 | Предметные и сюжетные картинки | 100% |
| 9 | Картинное лото | 100% |
| 10 | АРМ | 100% |
| 11 | Аудио и видеоматериалы | 100% |

**Критерии оценивания**

*Оценка устных ответов*

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1—2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил; в работе с текстом допускает грубые ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

*Оценка письменных работ учащихся*

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится за работу без ошибок. «4» ставится за работу с 1-3 ошибками. «3» ставится за работу с 4-5 ошибками. «2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

1. повторение одной и той же буквы (например, «поосуда»);
2. не дописывание слов;
3. пропуск одной части слова при переносе;
4. повторное написание одного и того же слова в предложении. Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи — искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2—3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.